



PARTE 1. MONITOR DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

UNIDAD DIDACTICA 1 AREA SOCIO CULTURAL

1. Hombre, sociedad y cultura
2. Ocio y tiempo libre

UNIDAD DIDACTICA 2 AREA EDUCATIVA Y PSICOPEDAGÓGIA

1. Educación en el tiempo libre
2. Funciones, características y perfil del monitor de ocio y tiempo libre
3. Psicología evolutiva
4. Dinámica de grupos
5. Condiciones básicas para la acción del grupo
6. Sociogramas
7. El animador sociocultural
8. Pedagogía del ocio

UNIDAD DIDACTICA 3 AREAS DE TECNICAS Y RECURSOS

1. Educación en el tiempo libre
2. Funciones, características y perfil del monitor de ocio y tiempo libre
3. Psicología evolutiva
4. Dinámica de grupos
5. Condiciones básicas para la acción del grupo
6. Sociogramas
7. El animador sociocultural
8. Pedagogía del ocio

UNIDAD DIDACTICA 4 AREA DE ORGANIZACIÓN

1. Planificación y proyección de actividades de tiempo libre

UNIDAD DIDACTICA 5 PRIMEROS AUXILIOS

1. ¿Qué son los primeros auxilios?
2. Principios generales para prestar primeros auxilios
3. Procedimientos para prestar primeros auxilios
4. Precauciones generales para prestar primeros auxilios.

PARTE 2. DINAMIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE EDUCATIVO INFANTIL Y JUVENIL

MF1866_2: Actividades de educación en el tiempo libre infantil y juvenil.

1. Introducción a la Educación en el Tiempo Libre:

- Definición y importancia del tiempo libre en el desarrollo infantil y juvenil.
- Historia y evolución de las actividades de tiempo libre.
- Diferencias entre tiempo libre, ocio y recreación.

2. Planificación de Actividades de Tiempo Libre:

- Metodología para diseñar actividades recreativas.
- Análisis de las necesidades e intereses de los niños y jóvenes.
- Elaboración de un programa de actividades: objetivos, recursos y evaluación.

3. Juegos y Dinámicas Grupales:

- Tipos de juegos (cooperativos, competitivos, de interior, al aire libre).
- Dinámicas de grupo para fomentar la cohesión y el trabajo en equipo.
- Adaptación de juegos según las edades y características del grupo.

4. Actividades Artísticas y Creativas:

- Importancia del arte y la creatividad en el desarrollo integral.
- Talleres de manualidades, música, teatro y danza.
- Estrategias para fomentar la expresión y la creatividad en los participantes.

5. Actividades Deportivas y de Aventura:

- Beneficios del deporte y la actividad física para niños y jóvenes.
- Organización de actividades deportivas inclusivas.
- Deportes alternativos y actividades de aventura (senderismo, escalada, orientación).

6. Educación en Valores y Habilidades Sociales:

- Desarrollo de competencias emocionales y sociales a través de las actividades de tiempo libre.
- Actividades para promover valores como la empatía, la cooperación y el respeto.
- Estrategias para manejar conflictos y fomentar un ambiente positivo.

7. Seguridad y Gestión del Riesgo en Actividades de Tiempo Libre:

- Protocolos de seguridad en actividades al aire libre y en interiores.
- Identificación y gestión de riesgos.
- Primeros auxilios y actuación en situaciones de emergencia

MF1867_2: Procesos grupales y educativos en el tiempo libre infantil y juvenil

1. Fundamentos de los Procesos Grupales en el Tiempo Libre:

- Definición y características de los grupos: Concepto de grupo, tipos de grupos (formales e informales), y características principales.
- Etapas del desarrollo de los grupos: Formación, conflicto, normalización, desempeño, y disolución.
- Dinámicas de grupo: Roles dentro del grupo, normas y valores compartidos, cohesión grupal.

2. El Rol del Educador en el Tiempo Libre:

- Funciones y responsabilidades: Facilitador, mediador, animador y guía.
- Competencias necesarias: Comunicación efectiva, liderazgo, empatía y habilidades organizativas.
- Estilos de liderazgo: Autocrático, democrático, laissez-faire y su aplicación en diferentes contextos.

3. Técnicas y Dinámicas para la Dinamización de Grupos:

- Técnicas de cohesión grupal: Actividades de presentación y conocimiento.
- Juegos y dinámicas: Juegos cooperativos y competitivos, actividades de confianza y cooperación.
- Gestión de conflictos: Estrategias para la resolución de conflictos y manejo de tensiones en el grupo.

4. Educación en Valores a través de las Actividades de Tiempo Libre:

- Importancia de la educación en valores: Respeto, solidaridad, igualdad, y tolerancia.
- Actividades para fomentar valores: Talleres, debates, role-playing y proyectos comunitarios.
- Evaluación del impacto: Cómo medir la internalización de valores en los participantes.

5. Desarrollo de Habilidades Sociales y Emocionales:

- Habilidades sociales: Comunicación, cooperación, asertividad y resolución de conflictos.
- Inteligencia emocional: Autoconciencia, autorregulación, empatía y habilidades sociales.
- Actividades prácticas: Juegos de rol, dinámicas de grupo y talleres de habilidades sociales.

6. Inclusión y Diversidad en el Tiempo Libre:

- Principios de inclusión: Equidad, accesibilidad y participación.

- Adaptación de actividades: Estrategias para incluir a niños y jóvenes con diferentes necesidades.
- Fomento de la diversidad: Actividades que promuevan la comprensión y el respeto hacia diferentes culturas y realidades.

7. Evaluación y Retroalimentación en los Procesos Grupales:

- Herramientas de evaluación: Observación, encuestas, autoevaluación y evaluación por pares.
- Criterios de evaluación: Participación, cohesión, aprendizaje y satisfacción.
- Retroalimentación: Técnicas para dar y recibir feedback constructivo, y cómo utilizar la retroalimentación para mejorar las actividades futuras.

MF1868_2: Técnicas y recursos de animación en actividades de tiempo libre

1. Fundamentos de la Animación en el Tiempo Libre:

- Definición y objetivos de la animación: Conceptos básicos y finalidad de las actividades de animación.
- Historia y evolución de la animación sociocultural: Principales hitos y desarrollos históricos.
- Principios pedagógicos: Teorías y enfoques que sustentan la animación en el tiempo libre.

2. Técnicas de Animación Grupal:

- Dinámicas de grupo: Clasificación y características de las dinámicas (rompehielos, cohesión, integración).
- Juegos y actividades lúdicas: Tipos de juegos (cooperativos, competitivos, recreativos) y su aplicación.
- Teatro y expresión corporal: Técnicas teatrales, mimos, y actividades de expresión corporal.

3. Recursos Materiales y Técnicos para la Animación:

- Materiales básicos: Uso de materiales sencillos como papel, colores, cuerdas, pelotas.
- Tecnología y multimedia: Integración de recursos tecnológicos (videos, música, aplicaciones) en las actividades.
- Espacios y entornos: Adaptación y aprovechamiento del espacio físico (interior y exterior) para la animación.

4. Actividades Artísticas y Creativas:

- Manualidades y artes plásticas: Técnicas y recursos para desarrollar la creatividad (pintura, reciclaje, modelado).
- Música y danza: Juegos y actividades musicales, coreografías y bailes.

- Narración de cuentos y teatro de sombras: Técnicas de narración y dramatización para el tiempo libre.

5. Animación Deportiva y de Aventura:

- Juegos y deportes tradicionales: Organización y dinamización de juegos deportivos.
- Deportes alternativos y de aventura: Actividades como senderismo, escalada, orientación, y su planificación.
- Actividades acuáticas: Juegos y dinámicas en el medio acuático (piscinas, playas, ríos).

6. Técnicas de Animación Inclusiva:

- Adaptación de actividades: Modificación de juegos y dinámicas para incluir a niños y jóvenes con diferentes capacidades.
- Promoción de la diversidad: Actividades que fomenten la inclusión y el respeto por la diversidad cultural y social.
- Recursos accesibles: Uso de materiales y técnicas accesibles para todos los participantes.

7. Evaluación y Mejora de las Actividades de Animación:

- Métodos de evaluación: Técnicas para evaluar la efectividad de las actividades (observación, encuestas, feedback).
- Indicadores de éxito: Criterios para medir el impacto de las actividades (participación, satisfacción, aprendizaje).
- Proceso de retroalimentación: Cómo recoger y utilizar la retroalimentación para mejorar futuras actividades.