

NOMBRE DEL CURSO: EL SONIDO EN DIRECTO ÁMBITO: IMAGEN Y SONIDO HORAS: 100
--

OBJETIVOS:

- ✓ Aprender a llevar adelante proyectos y/o eventos de sonorización, tanto en espacios de grandes dimensiones como en los que no lo son.
- ✓ Conocer aspectos básicos de la física del sonido, campos eléctricos y electroacústica; necesarios para ofrecer la mejora de calidad en el sonido.
- ✓ Aprender técnicas sobre posicionamiento de los micrófonos y diferentes equipos utilizados.
- ✓ Familiarización con la documentación técnica y preparación de esta.

INDICE:

UNIDAD 1: Física del sonido

1. Física del sonido.
2. Oído y audición.
3. Propiedades de los medios materiales.
4. Recuerda

UNIDAD 2: Electricidad

1. Estructura atómica.
2. Conductores y aisladores.
3. Campo eléctrico.
4. Recuerda

UNIDAD 3: Electroacústica

1. El decibel (db).
2. Micrófonos.
3. Mesas de audio.
4. Altavoces.
5. Etapas de potencia.
6. Procesadores de frecuencia.
7. Procesadores de dinámica.
8. Procesadores de tiempo, fase, tonalidad y frecuencia.
9. Recuerda

UNIDAD 4: Técnicas

1. Selección y posicionamiento de micrófonos.
2. Sonido directo en foh.
3. Sonido directo en monitores.
4. Recuerda

UNIDAD 5: Documentación técnica. preparación de material

1. Conocimiento y familiarización del material propio de la empresa.
2. Documentación relativa al evento.
3. Recuerda