

NOMBRE DEL CURSO: FRANCÉS B1 ÁMBITO: IDIOMAS HORAS: 100
--

OBJETIVOS:

COMPRENSIÓN AUDITIVA

- Comprendo las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.
- Comprendo la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Comprendo textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.
- Comprendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

INTERACCIÓN ORAL

- Sé desenvolverme en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo donde se habla esa lengua.
- Puedo participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

EXPRESIÓN ORAL

- Sé enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones.
- Puedo explicar y justificar brevemente mis opiniones y proyectos.
- Sé narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puedo describir mis reacciones.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Soy capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que me son conocidos o de interés personal.
- Puedo escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.
- Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión.
- Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes.
- Selecciono el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos.

INDICE:

UNITÉ N° 1: QUE PENSES-TU DE....?

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les pronoms et les adjectifs indéfinis

Les prépositions de lieu

La conséquence et l'objet

VOCABULAIRE

Être d'accord et en désaccord

La nature

ACTIVITÉS

CULTURE

Nice et sa variété régionale

UNITÉ 1

UNITÉ 2: CHEZ LE MÉDECIN

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les pronoms démonstratifs

Les adverbes

Combinaison de pronoms et compléments

VOCABULAIRE

Le corps humain

ACTIVITÉS

CULTURE

Les différentes médecines

UNITÉ N° 2 PDF

UNITÉ 3: JE T'APPELLE ET JE TE RACONTE...

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Prépositions avec les pays

La voix passive

Style direct et indirect

VOCABULAIRE

Les sentiments positifs et négatifs

Projets et décisions

ACTIVITÉS

CULTURE

La semaine du Goût

UNITÉ N° 3 PDF

UNITÉ N° 4: MON PREMIER EXAMEN

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Verbes et prépositions

L'imparfait et le plus-que-parfait

Le subjonctif

VOCABULAIRE

Les émotions

ACTIVITÉS

CULTURE

Les stéréotypes sur les français

UNITÉ N° 4 PDF

UNITÉ N° 5: LES DIALECTES FRANÇAIS

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

"Tout" comme adverbe, adjectif, etc.

Les conjonctions

VOCABULAIRE

La personnalité, adjectifs et expressions

L'amitié

Les faux amis

ACTIVITÉS

CULTURE

Le romantisme français

UNITÉ N° 5 PDF

UNITÉ N° 6: VOYAGE VOYAGE

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les pronoms relatifs

Opposition et concession

VOCABULAIRE

Au magasin!

ACTIVITÉS

CULTURE

L'économie et l'industrie en France

UNITÉ N° 6 PDF

Módulo 7

Objetivos comunicativos y funcionales

Gramática

El futuro anterior

Léxico

Fonética

Lectura

Escritura

Audio

Módulo 8

Objetivos comunicativos y funcionales

Gramática

Estilo directo e indirecto

Léxico

Cultura

Lecturas

Lectura 1

Lectura 2

Lectura 3

Lectura 4

Módulo 9

Objetivos comunicativos y funcionales

Gramática

Fetê de la musique

La Fetê des lumieres