

INGLÉS C2 100 HORAS

COMPRENSIÓN AUDITIVA

- No tengo ninguna dificultad para comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo, siempre que tenga tiempo para familiarizarme con el acento.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Soy capaz de leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias.

INTERACCIÓN ORAL

- Tomo parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conozco bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales.
- Me expreso con fluidez y transmito matices sutiles de sentido con precisión. Si tengo un problema, sorteo la dificultad con tanta discreción que los demás apenas se dan cuenta.

EXPRESIÓN ORAL

- Presento descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Soy capaz de escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado.
- Puedo escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.
- Escribo resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias."

MÓDULO 1. Learningthings

- 1.Warming Up
- 2.Vídeo: Whatisthemostimportanttthingyouhavelearned?
- 3.Concession clauses
- 4.Participle clauses
- 5.Infinitive clauses
- 6.Reading: Meansofcommunication
- 7.Writing : Meansofcommunication
- 8.Listening: Expressingpurpose and effect
- 9.Listening: Agreeing and disagreeing
- 10.Grammar Bank
- 11.Glossary

MÓDULO 2. Savingtheplanet

- 1.Warming Up
- 2.Vídeo: Five waystosavetheplanet
- 3.Inversion after negativeadverbs
- 4.Cleft sentences
- 5.Ellipsis
- 6.Reading: Fortune

7. Writing : Luck
8. Listening: Floods
9. Listening: Environment
10. Grammar Bank
11. Glossary

MÓDULO 3. Underpressure

1. Warming Up
2. Vídeo: Underpressure
3. Subjunctive and conditionals
4. I wish and if only
5. Unlikely , unreal and past conditions
6. Reading: Fastlife
7. Writing : Fastlife
8. Listening: Healthyfood
9. Listening: Stress
10. Grammar Bank
11. Glossary

MÓDULO 4. The wide world of sports

1. Warming up
2. Vídeo: Betting sports
3. Pronouns (both, neither, either)
4. Linking sentences and clauses
5. Adverbial linking expressions
6. Reading: Politics
7. Writing: Politics
8. Listening: Sports
9. Listening: Politics
10. Grammar Bank
11. Glossary

MÓDULO 5. Decisions

1. Warming up
2. Vídeo: Making a smart decision
3. Adverbial clauses of time
4. Emphatic forms in speech
5. Hypothesising in speech
6. Reading: Plans and decisions
7. Writing: Plans and decisions
8. Listening: Regretting decisions
9. Listening: Planning a vacation
10. Grammar Bank
11. Glossary

MÓDULO 6. Ways of talking

1. Warming Up
2. Vídeo: Internet acronyms
3. Words after infinitives

4. Some UK English Varieties
5. Other spoken features
6. Reading: Taboo words
7. Writing: Taboo words
8. Listening: Bad words
9. Listening: Abbreviations
10. Grammar Bank
11. Glossary

MÓDULO 7. The world of fashion

1. Warming up
2. Vídeo: LCF careers
3. Advanced knowledge of adverbs
4. Adjective patterns
5. Gradable and ungradable adjectives
6. Reading: Fashion and clothes
7. Writing: Fashion and clothes
8. Listening: Paying compliments
9. Listening: Criticizing people
10. Grammar Bank
11. Glossary

MÓDULO 8. All about books

1. Warming up
2. Vídeo: The girl who hated books
3. Exceptions for conditional sentences
4. If and alternatives, present and future conditions
5. Subjunctives and the "unreal" past
6. Reading: Bookshop
7. Writing: Bookshop
8. Listening: E-books
9. Listening: Idiomatic expressions
10. Grammar Bank
11. Glossary

MÓDULO 9. Bullying

1. Warming up
2. Vídeo: Childhood bullying
3. Connectors in a sentence or between sentences
4. Dependent prepositions
5. Common collocations
6. Reading: Recycling
7. Writing: Recycling
8. Listening: Cause and effect collocations
9. Listening: Greenhouse effect
10. Grammar bank
11. Glossary"